

<p>INTERFACE, ESPACE DE TRAVAIL ET FONDAMENTAUX</p>	<p>Interface : Utiliser parfaitement les palettes, les outils, les menus. Maîtriser de nombreux raccourcis clavier.</p> <p>Bases fondamentales : Gérer parfaitement un document long avec pagination automatique. Créer des gabarits différents en utilisant les gabarits Parents et Enfant. Créer des repères et modifier le nombre de colonnes et les marges d'une page ou d'un gabarit. Connaître les différents formats des images. Paramétrer une grille de ligne de base dans un bloc ou à l'ensemble du document. Enregistrer de nombreux paramètres prédéfinis. Récupérer des styles dans un autre document. Connaître les différents formats d'exportation des fichiers InDesign.</p>
<p>TEXTE</p>	<p>Texte : Mettre en forme un texte. Paramétrer des notes de bas de page. Paramétrer un retrait dans un paragraphe ainsi qu'un ombrage. Modifier les valeurs de justification. Insérer des Caractères spéciaux, des Caractères de saut, des Espaces. Paramétrer des listes à puces ou à numéros et aligner le texte. Trouver les polices utilisées dans un document. Connaître la différence entre un Soulignement et un Filet de paragraphe. Paramétrer les césures dans un texte. Paramétrer l'outil Pipette. Enregistrer une requête. Savoir aligner verticalement un texte dans un bloc. Ajouter colonnes et marges dans un bloc, étendre des paragraphes sur des colonnes. Maîtriser la fonction Rechercher Remplacer.</p> <p>Tableau : Fusionner les cellules d'un tableau. Paramétrer des contours différents dans un tableau. Convertir les lignes d'un tableau en lignes de corps ou en lignes de pied.</p>
<p>LES IMAGES & LES OBJETS GRAPHIQUES</p>	<p>Connaître les modes RVB et CMJN. Mettre à jour une image importée. Supprimer le fond blanc d'une photo importée, repérer la résolution d'une image, éditer une image importée dans le document dans Photoshop. Utiliser l'outil Nuance de dégradé ainsi que le panneau Nuancier. Faire la distinction entre l'opacité et la teinte d'une nuance. Gérer les calques, déplacer un bloc sur un autre calque. Aligner des blocs en utilisant un objet clé. Paramétrer les angles arrondis d'un bloc. Être en mesure d'activer un tracé Photoshop, de placer un bloc texte sur un bloc habillé. Différencier les différentes icônes d'ajustement des images ou agrandir ou réduire homothétiquement un bloc avec une image. Appliquer à des blocs des angles arrondis. Utiliser la palette Pathfinder.</p>
<p>PRÉPARATION POUR L'IMPRESSION & AUTOMATISATION</p>	<p>Impression : Imprimer un document en Planches et enregistrer une impression prédéfinie. Exporter au format pdf. Utiliser de manière optimale le gestionnaire d'encre.</p> <p>Automatisation : Connaître les styles de paragraphe et de caractère et repérer les remplacements dans le panneau Styles. Paramétrer des styles en cascade en appliquant le style suivant. Créer des styles de paragraphe avec imbrication de styles de caractère. Adapter la mise en page lors d'un changement de gabarit. Créer des styles de tableau. Ancrer un bloc dans un texte. Paramétrer la Table des matières. Insérer une variable de texte.</p>

Objectifs :

Le stagiaire sera capable de : Créer des PDF interactifs HTML, SWF avec InDesign ; Découvrir la publication numérique « epub2 et epub3 et DPS »

Public concerné :

Tout utilisateur de l'application cherchant à perfectionner ses connaissances acquises de l'outil d'édition de documents d'Adobe.

Pré requis :

Avoir suivi notre formation 'IN DESIGN Opérationnel (niv.2)' ou posséder les compétences équivalentes.

Approche pédagogique :

L'apprentissage du logiciel se fait à travers des explications théoriques suivies de cas pratiques guidés visant à acquérir de l'autonomie. Des exercices d'évaluation viennent valider l'acquisition des notions des principaux modules.

Moyens pédagogiques :

Salle équipée d'un vidéoprojecteur et d'un PC par stagiaire.
À l'issue du stage, un support de cours est remis reprenant l'ensemble des notions abordées pendant la formation permettant à chaque participant de revenir sur les notions à consolider.

Modalités de validation :

Certification bureautique TOSA®, Attestation de formation personnalisée.

Consultant :

Formateur en informatique, spécialiste d'Adobe.

Tarif INTER ⁽¹⁾

78 € HT / heure / personne

*(1) Session ouverte à partir de 3 participants.
Sur site Com'In4. Tests TOSA inclus.*

Tarif INTRA ⁽²⁾

1 092 € HT / pers. / session

*(2) Session de 2 à 6 participants maximum.
Tarif dégressif dès 2 inscrits.
Sur site client ou site Com'In4. Tests TOSA inclus.*

Tarif 'sur mesure' ⁽³⁾

1 256 HT / pers. / session

*(3) Session en face-à-face (1 participant).
Sur site client. Tests TOSA inclus.*

En Présentiel

Durée stage : 2 jours (14h)

Dates à définir ultérieurement

Test le : à déterminer

Score attendu : **725 - 875**

Code CPE : 237 359